



CHIMERA

di Domenico Pollara

INSTALLAZIONE - DENUNCIA A CURA DEL MUSEO CIVICO DI CASTELBUONO, CON IL PATROCINIO E L'AUTORIZZAZIONE DEL COMUNE DI CASTELBUONO E LA COLLABORAZIONE DI LEGAMBIENTE.

«Un sogno: la volontà di coprire, per un attimo, ogni bruttura con l'arte.

“Chimera” - di Domenico Pollara, condivisa e supportata dal Museo Civico - consapevolmente ingenua, che si esplica in un unico, “semplice” intervento risolutore: l'esatto opposto rispetto alla lungaggine - reale - della burocrazia nell'incedere verso un risultato ideale simile.

Poter cancellare con una spugna *il ripugnante*, o addirittura celarlo con l'Arte.

Il progetto di un artista locale, Domenico Pollara, ideatore ed esecutore dell'allestimento, trova nel Museo Civico l'interlocutore per amplificare la denuncia “verso ignoti” e manifestare tutta l'insofferenza di un popolo civile che subisce la violenza quotidiana di un elemento insano da ogni punto di vista, e troppo ingombrante nel proprio panorama visivo e culturale.

Nell'opera la linea del tetto riporta la quota della struttura a quella degli altri impianti che insistono nell'area castellana. Il resto è - e deve essere - cielo, immediatamente visibile e di un blu intenso, che lascia il posto solo a “nuvole barocche”: numi che diventano musici e ribadiscono desiderio di Arte e Bellezza.

Nell'estrema semplicità dell'idea, tanto ovvia quanto geniale e ambiziosa, vi è la sintesi di una missione comune, tra la vita di un artista e il ruolo di un museo per un territorio. »

Michele Spallino

Presidente del Museo Civico di Castelbuono